



RECÉS ARXIPRESTAL

Diumenge 12 de març a les 17h, al col·legi dels salesians de sant Vicenç dels horts, a càrrec de mn. Salvador Bacardit, rector del seminari conciliar de Barcelona, «Qui perdi la vida per mi, la salvarà (Lc 9,24)»

DIJOUS DE FORMACIÓ

Connexió telemàtica els dijous a la sala del cor (parròquia de sant Antoni), de

10h a 13h.

ART: «CRIST EN EL DESERT» (1872) D'IVAN KRAMKOJ



Ivan Kramskoy (1837-1887), pintor i crític d'art rus, autor de l'obra «Crist en el desert» (1872), va escriure una carta l'any 1873 a un amic seu, A. D. Ćirkin parlant de Jesús. En ella descriu la seva comprensió del misteri de Jesús, algú que s'allunya de la gent per tornar a ella parlant de Déu amb tota la força i tota la llibertat. I el pintor afirma que va veure Jesús justament com el va pintar, pensant, amb les mans juntes, el cap baix i la boca petrificada i la mirada perduda.

El Crist del romànic català són reials, esplèndids, majestuosos. Les representacions italianes renaixentistes són plens de bellesa. Els russos plens d'interioritat.

5 de MARÇ del 2023. Núm. 434

FULL PARROQUIAL. CORBERA DE LLOBREGAT

«L'AMISTAT (33): L'AMISTAT EN EL DIA A DIA»

Ho hem assenyalat en diverses ocasions, la humanitat viu massa a cops d'efecte. Moltes coses ens causen impressió. De vegades són fets, esdeveniments, situacions... i en d'altres ocasions són les persones, els coneguts, els ocasionals i fins i tot, els amics. Un cop d'efecte és el que busquen molts directors de cinema en els seus guions, i si no en tenen prou, van a buscar aquell efecte especial d'última generació que acabi per captivar l'espectador. No sé quin dels efectes descrits en l'evangeli d'aquest diumenge haguessin estat els més desitjats, o bé els vestits de Jesús que es tornen blancs i llunts fins l'extrem, o bé l'aparició de Moisès i d'Elies, o bé quan se sent una veu del cel. En tot cas l'amistat no es forja només en moments apoteòsics. Generalment la veritable amistat pren un relleu de més normalitat. Moments de llum i moments de foscor, moments d'alegria i moments de rutina, moments de silenci i moments de distància. És així. L'amistat no és sempre una espiral d'emocions cada cop més intenses. Seria irresistible. També apareix la normalitat, el diàleg, l'espera, el respecte i sobretot, el recomençar de cada dia. Jesús, l'amic de veritat i per sempre, ens convida a no quedar-nos només en les coses més inaudites d'una relació, sinó a acceptar coratjosament «la normalitat» del dia a dia. Ens convida a retornar a la vida quotidiana, a baixar de la muntanya del Tabor, a tornar a la nostra Galilea, a descobrir com passa al costat nostre en un dia de cada dia. Ens costa a tots, admetem-ho, viure amb un to més pausat, amb una mirada més benèvola, amb uns criteris més relaxats. Ara és el temps de demanar-ho, i a fer-ho sense por. No visquem acomodats en les nostres pròpies il·lusions, ni allunyats dels altres a l'espera del compliment dels nostres somnis. Posem-nos en camí, és a dir, acceptem la nostra realitat serenament. Tinguem la humilitat de recomençar els nostres compromisos i les nostres amistats, sense grans exigències, només amb el desig de viure amb coherència, que no és poca cosa. I que sigui la nostra capacitat d'escolta la que ens motivi dia a dia. Escoltar-se un mateix, escoltar l'altre, escoltar l'Amic, és en definitiva, escoltar Déu que ens parla en el nostre propi quotidià.

Mn. Daniel Palau



HORARIS DE MISSA

Dilluns, dimecres i divendres a les 19h. Dijous a les 19h exposició del santíssim. Dissabte a les 20h. Diumenge a les 12h.

INTENCIONS:

Dissabte 4: Carme Bacarisses Jorba. Difunts de la família Aregall-Puigderajols. Josep Granollers i Maria Teresa Camps.

+++++



HORARIS DE MISSA

Dijous a les 9'15h. Dissabte a les 18h. Diumenge a les 10'30h.

INTENCIONS: Dissabte 4: Josep Morral / Diumenge 5: Joan Ribas. Josep Martí Tor.

+++++

L'ART DE L'OIENT

Oir o escoltar?

No és el mateix.

Quan oeixo les paraules de fora
m'arriben les entenc o no,
però no em captivem, no em mouen.

Quan escolto tot jo m'implico
m'interesso, em comprometo.

Senyor ajuda'm a escoltar.

Vull escoltar el cant de l'ocell cada matí,
i l'aire suau que mou les branques
dels arbres del bosc,

i l'aigua que cau del cel quan arriba

a la terra que Tu has creat,

i escoltar la veu dels infants

que ara riuen i ara ploren,

i escoltar les parelles que tornen

a dir-se que s'estimen,

i les paraules beneïdes de la teva Eucaristia,

aquell «preneu i rebeu»

i aquell «beveu» amb el que et dones

un cop més i per sempre.

I vull escoltar el meu cor,

per trobar-te senzillament

com l'Amic que m'esperes,

que m'escoltes i em dones forces.

Vull escoltar les teves paraules

Amb claredat i amb renovada esperança:

«amunt, alça't, et perdono,

t'estimo i t'acompanyo».

Gràcies. Amen.